

공공저작권  
신탁계약 안내서

ver.201901



## I. 신탁관리사업 개요

☐ 사업명 : 2019년도 공공저작물 저작권 신탁관리업

☐ 추진근거

○ 「저작권법」 제105조

제105조(저작권위탁관리업의 허가 등) ①저작권신탁관리업을 하고자 하는 자는 대통령령이 정하는 바에 따라 문화체육관광부장관의 허가를 받아야 하며, 저작권대리중개업을 하고자 하는 자는 대통령령이 정하는 바에 따라 문화체육관광부장관에게 신고하여야 한다. 다만, 문화체육관광부장관은 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관을 저작권신탁관리단체로 지정할 수 있다.

○ 「공공저작물 저작권 관리 및 이용지침」 제14조

제14조(공공저작권의 신탁) 공공기관 등은 다음 각 호의 공공저작물에 대한 저작재산권을 법 제105조에 따라 문화체육관광부장관으로부터 허가받은 저작권신탁관리업자에게 신탁할 수 있다.

1. 한국저작권위원회에 등록된 저작물로서 「국유재산법」에 따른 국유재산 또는 「공유재산 및 물품관리법」에 따른 공유재산으로 관리되는 저작물
2. 공공기관이 보유한 공공저작물로서 한국저작권위원회에 등록된 저작물

○ 저작권산업과-402 : 저작권신탁관리업 허가증 재교부(문화체육관광부, 2015. 02. 11.)

☐ 추진연혁

- 한국콘텐츠진흥원 공공문화콘텐츠 위탁관리업 승인(2003)
- 한국데이터베이스진흥원으로 이관 및 공공저작물 신탁관리업 승인(2011.06)
- 한국문화정보센터로 이관 및 승인(2013.09.23.)
- 한국문화정보원으로 명칭 변경에 따른 허가 재교부(2015.02.11.)

☐ 추진목적

- 저작권 보호 및 관리가 필요한 공공저작물의 합리적 이용허락을 통해 공공저작물 이용활성화 및 개방 확대 지원
- 신탁저작물에 대한 저작권 관리를 통해 안전한 이용 및 분쟁 예방

## □ 추진배경

- 공공저작물에 대한 수요가 증가하고 있으나 상당수의 기관이 저작권 권리(전부) 확보 미비로 인해 개방 어려움
- 공공기관의 저작권 관리 인력 부족 및 절차 미흡으로 공공저작물 개방에 소극적
- 공공저작물 이용을 위한 단일화된 창구 및 합리적인 사용료 산정에 대한 수요

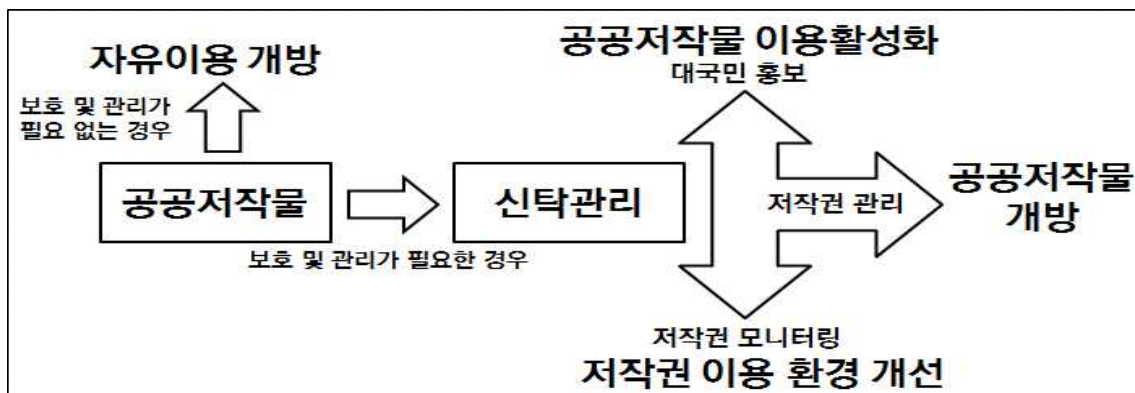
## □ 필요성

- 공공정보 개방 추진이 확대될수록 저작권 침해 가능성도 높아지므로 관리 및 이용 환경 개선을 위한 지원 역할 필요

<공공저작물 신탁이 필요한 경우 >

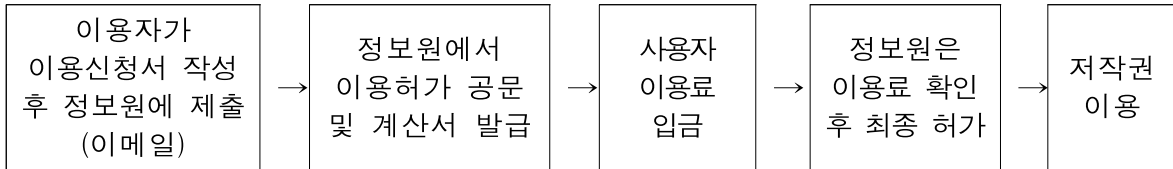
- ① 자유이용 허용 시 국외 유출로 인해 국부 손실 우려가 있는 경우
- ② 무료 개방 보다 유료 개방이 적합한 경우 (예: 공기업 제작 수익상품 등)
- ③ 변형 시 국민 혼란의 우려가 있어 선택적 제공이 필요한 경우
- ④ 자체 보급 예산부족으로 출판권 설정이 필요한 경우 등

<사업 추진 체계>



## II. 신탁관리 운영 내용

### □ 신탁저작물 이용 허락



### □ 공공기관 저작권 관리 컨설팅

- 저작권 권리처리 지원
- 맞춤형 관리지원 서비스



### □ 신탁저작물 유통 지원 확대를 위한 이용자 대상 홍보

- 신탁 공공저작물 사이트 운영

<p>공공저작물 사이트 메인</p>	<p>소프트웨어 공공저작물은 모두 이용신청 및 허가를 받은 후 사용이 가능합니다.</p> <p>인천경제자유구역청(IFEZ) IFEZ SmartCity Platform</p> <p>인천경제자유구역청은 스마트시티플랫폼 SW의 보편적 도입을 통해 공공성을 실현하고자 합리적인 가격으로 라이선스를 제공 하고 있습니다.</p> <p>우리는 지금 어떤 세상에 살고 있나요? 현재 인터넷 연결속도는 100억대 2003년까지 인터넷 연결속도는 400대 약 6초 물건의 가치함몰이 예상 되고 있습니다. 이처럼 100의 폭발적인 증가속의 도시의 변화는 시작 되었습니다. 107가속이 펼쳐지는 행복한 삶의 공간, 스마트시티 그 변화의 중심에 ifez가 있습니다. 보다 효율적으로, 보다 경제적으로, 보다 안전하게 우리의 생활 속의 스마트시티를 완성하는 이름, ifez 스마트시티 플랫폼을 소개합니다.</p> <p>신탁 공공저작물 구성</p>
---------------------	---

- 신탁 공공저작물 홍보

<p>SNS 홍보</p>	<p>위키피디아 등록</p>
---------------	-----------------

	<p><b>한국문화정보원, 서울시복지재단에 기부금 전달</b>  신탁저작물 저작권 사용료 기탁, 저소득 어른신 지원에 사용 예정</p> <p>입력 : 2018-03-27 17:30</p>  <p>사진자료 출처: 한국문화정보원</p> <p>한국문화정보원(원장 이현욱, 이하 정보원)이 27일 오후, 서울시복지재단(대표이사 남기철)을 방문하여 기부금을 전달했다. 정보원은 신탁관리하고 있는 서울시 신탁저작물 저작권 사용료를 서울시복지재단에 기부한다고 밝혔다.</p>
<p>리플렛 제작 배포</p>	<p>보도자료 배포</p>
<p>- '20년 관련 사업 박람회(행사) 등 출전예정</p>	

- 이용자 대상 이용결과 수집을 통한 신탁저작물 활용사례 관리
  - 이용결과에 대한 수집관리를 통해 민간의 신탁저작물 활용사례를 확보
  - 이용현황 보고 및 징수금액 분배
- 공공저작물 불법 이용에 대한 모니터링 및 개도 홍보 진행
  - 내부 인력 활용 또는 유관기관(한국저작권보호원)과 협의하여 체계적인 불법이용 모니터링 진행
  - 침해 구제 등 법적 대응보다는 이용자 대상 신탁저작물 및 제도 홍보방향으로 개도 홍보 추진
  - 침해 대응 전문성 강화



### Ⅲ. 신탁관리 신청 절차

#### 신탁관리 계약 절차



→ 공공저작물 신탁문의 및 자료발송



→ 공공저작물 신탁가능 법리검토



→ 법리검토결과에 따른 자료보완



→ 판매가격 산정(안) 협의

→ 계약서(안) 및 특약 협의

→ 신탁관리시스템 저작물 구성안 협의



→ 신탁계약 체결

→ 신탁 저작물 홍보(안) 협의

#### ① 공공저작물 신탁관리 문의 및 자료발송

- 기관의 저작물이 신탁이 가능한지 유선문의(1670-0052 또는 02-3153-2884)
- 신탁관리 가능 여부 확인을 위한 자료발송([alright@kcisa.kr](mailto:alright@kcisa.kr))
  - 1) 저작물 소개자료(붙임 1 또는 개별양식)
  - 2) 저작권 (권리변동)등록증
  - 3) 용역 과업지시서 및 저작재산권 양도계약서(용역산출물일 경우)
  - 4) 산출내역서(용역산출물일 경우) 또는 사업계획서(자체저작물일 경우)

## 2 공공저작물 신탁가능 법리검토

- 신탁관리 가능 여부 확인을 위한 발송자료 검토
  - 저작권 권리확인
  - 계약 시 수익, 이용현황 효과 확인
  - 계약가능여부 검토의견 및 보완요청

## 3 법리검토결과에 따른 자료보완

- 검토의견에 따른 자료보완
- 저작권 권리처리(필요시 신탁담당자 지원)

## 4 계약체결 전 업무협의

- 보완자료에 대한 검토 및 판매가격산정(안) 협의
- 계약서(안) 및 특약사항 정의
- 신탁관리시스템(alright.or.kr)의 저작물 구성·배치(안) 협의

## 5 신탁계약 체결

## 6 신탁저작물 홍보(안) 협의

- 신탁저작물 홍보 계획(안) 확인 및 협의

## 저작물 소개서

기관명		기관유형	
기관소개			
담당자명		연락처(사무실)	

저작물명		저작물 유형	
저작물명		저작물 유형	
저작물명		저작물 유형	

저작물 내용	<p>1. 저작물 창작 목적</p> <p>2. 저작물 창작 일정</p> <p>3. 저작물 내용 요약</p>
-----------	---

저작물 상세내용	1. 저작물 소개 상세내용
-------------	----------------



--	--

